

Priznám sa, k tomuto titulu som pristupoval dosť nedôverčivo. Dielko na mňa pôsobilo sprvu "robinsonovsky", ale postupne sa pocit "prvoplánovej idylky" vytrácal. Je to príbeh o dobre, o zle a o tom, že medzi týmito dvoma je občas len veľmi krehká hranica.... Všetky "hviezdičky" dávam za myšlienku, alegória spoločnosti myslím úplne trefná, to ale nič nemení na tom, že nie som práve typ človeka, ktorý rád vo voľnom čase chodieval do divadla aj napriek tomu, že okrem hokeja a boxu som sa aktívne venoval aj "herectvu", nakoľko som pár rokov chodieval na dramatický krúžok . Nevinný dobrodružný príbeh sa mení na príbeh plný strachu a hrôzy. Ku koncu naozaj sila, bol som milo prekvapený so spracovaním hry v postmodernom štýle. Vždy bude nejaký Ralph a Jack, dobro a zlo. Každý človek je iný a každý prežíva a správa sa vo vyhranených situáciách inak. Jednoducho úžasné dielo, ktoré dokazuje, ako ľahko sa dá stratiť zdravý rozum. Aké sú dôležité pravidlá a ľudský cit. Čo niekomu pripomína detskú hru, pre niekoho iného môže byť boj o život. Odporúčam...

Dominik Juráň